

NR 2/95 LUTY 2019

BEZPŁATNY MIESIĘCZNIK

SILESIA

TRAM NEWS

ISSN 2299-2790



Nakład: 10 000 egz.

AKTUALNOŚCI

**Romantyczna
podróż eNką**
»» str. 3

SPACERY PO REGIONIE

**Matka Ewa
i Ostoja Pokoju**
»» str. 6-7

ROZMAITOŚCI

**Baju-baju
o tramwaju**
»» str. 8

Kolejna umowa podpisana Inwestycja w centrum Zabrze

»» str. 4-5



Jedźmy razem

Aura daje pierwsze sygnały schyłku zimy i nadciągającej wiosny, co cieszy nas z kilku powodów. Jednym z nich jest możliwość zintensyfikowania prac przy realizacji zadań inwestycyjnych, które znacząco poprawią stan infrastruktury tramwajowej w naszym regionie. Na placach budowy dzieje się coraz więcej (kolejny raport zamieszczamy w tym numerze czasopisma), a jednocześnie ogłaszane są następne przetargi i podpisywane kolejne umowy. 11 lutego spółka Tramwaje Śląskie S.A. i konsorcjum firm KZN RAIL Sp. z o.o. i SPAW-TOR Sp. z o.o. podpisały umowę na modernizację torowiska wzdłuż ul. Powstańców Śląskich i ul. Religi w Zabrze, o czym szczegółowo piszemy na naszych łamach. Kończąc zimą cieszy nas również z innego powodu. Zima, a wraz z nią śnieg i mróz, znacząco utrudnia prowadzenie komunikacji tramwajowej i wymaga wzmoczonego wysiłku naszych służb, by zminimalizować negatywne jej skutki. W tym zimowym sezonie, jedną z najczęściej powtarzających się przyczyn zatrzymania ruchu tramwajowego, były samochody, które w skutek poślizgu, nieuwagi kierowcy, bądź kolizji z innym autem blokowały torowiska. Zbliżająca się wiosna pozwala mieć nadzieję, że w tym elemencie sytuacja znacznie się poprawi.

Na naszych łamach z uwagą śledzimy wszelkie wydarzenia i zjawiska dotyczące transportu publicznego, zwłaszcza tramwajowego. Nie unikamy przy tym tematów nieco lżejszych, które popularyzują korzystanie z najbardziej ekologicznego środka komunikacji miejskiej, jakim jest tramwaj. Dlatego w tym wydaniu zamieszczamy m.in. relację z szóstej edycji „Zakochanej bany”, a także informację o ekologicznych słuchowiskach dla dzieci, przygotowanych przez Urząd Miasta Katowice. Zachęcam do udziału w naszej fotograficznej zabawie „Tramwajem przez świat” – czy uda się Państwu odgadnąć, gdzie tym razem wykonane zostało zdjęcie? Jeśli zagadka okaże się zbyt trudna, można spróbować rozwiązać krzyżówkę. Nagrody czekają! Natomiast do chwili refleksji nakłania nas Motorniczy w swoim felietonie pt. „Widziane zza pulpitu”. Tym razem mowa jest o śmieceniu w tramwajach – przyznać trzeba, że jest to temat równie ważny, co wstydlivy. Ale to też część naszej rzeczywistości.

Bolesław Knapik
Prezes Zarządu Spółki Tramwaje Śląskie S.A.

Metropolitalna paleta barw Tramwaje pozostaną czerwone

Pojazdy kursujące pod szyldem Zarządu Transportu Metropolitalnego będą miały ujednoliconą kolorystykę. Na pojazdach razem z logo ZTM, pojawi się też logo GZM, metropolitalny piktogram danego miasta oraz logo operatora. Pojazdy nie będą jednak specjalnie przemalowywane, a barwy będą zmieniane podczas nowych przetargów na obsługę danych linii. Zmiany te potrwać kilka lat.



Logo Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii w kolorze żółtym



Logo Zarządu Transportu Metropolitalnego w kolorze czerwonym

Regularne linie autobusowe mają przydzielony kolor żółty, specjalne linie – fuksjowy, trolejbusy będą żółto-zielone, natomiast tramwaje pozostaną czerwone. - Wspólnie postawiliśmy na żółty kolor, który jest klasyczny i uniwersalny - mówi Kazimierz Karolczak, przewodniczący zarządu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii o decyzji ws. ustalenia jednolitych kolorów pojazdów kursujących pod szyldem ZTM. - Rewolucyjne jest to, że po raz pierwszy pojazdy kursujące w aglomeracji będą mieć wspólną i jednolitą identyfikację wizualną - dodaje.

Obecnie w żółtych barwach jeżdżą autobusy PKM Gliwice i PKM Katowice, jednak i one będą wymagały zmiany kolorów, aby odcień ten był zgodny z identyfikacją wizualną Zarządu Transportu Metropolitalnego.

Logo GZM znajdzie się w przedniej części burty pojazdu, po obu bokach. Na autobusach i trolejbusach będzie ono w kolorze fuksji, natomiast na tramwajach w kolorze żółtym. Logo ZTM z kolei będzie tożsame z kolorem pojazdu i zostanie umieszczone na bocznych szybach.

Źródło: www.metropoliaztm.pl

SILESIA
TRAMNEWS

Wydawca:

Agencja Mediów Lokalnych mediaL
41-500 Chorzów, ul. Katowicka 105/2, tel. 32 2413 374

Redaktor naczelny: Waldemar Kosior
Redaktor wydania: Andrzej Zowada

Druk:

POLSKA PRESS Sp. z o.o.

Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada



Romantyczna podróż eNką

Już po raz szósty w Walentynki na torach w Katowicach pojawiła się „Zakochana bana” – niezwykle tramwaj z miłosnym nastrojem. W tym roku wśród atrakcji znalazły się m.in.: muzyka na żywo w wykonaniu akordeonisty, piękny, romantyczny wystrój oraz konkursy z nagrodami.

Zabytkowy tramwaj typu N wyruszył w trasę 14 lutego, punktualnie o godz. 14:00. Kursował między placem Wolności a Pętlą Słoneczna w Katowicach, do zajezdni w Chorzowie Batorym powrócił dopiero przed godz. 20:00. Zakochanych pasażerów nie zabrakło. - Na początku jakoś nie chciało mi się wierzyć, że można romantycznie spędzić czas w tramwaju. Dziś już wiem! Dla mnie i dla mojej ukochanej Magdy były to najlepiej spędzone Walentynki – zwierza się pan Krzysztof. - Przyjechałam do Katowic z Olsztyna na studia i tu poznałam mojego chłopaka - Marcina. Idąc ulicą 3 maja, zauważyliśmy stary tramwaj, ustrojony w serduszka. Postanowi-

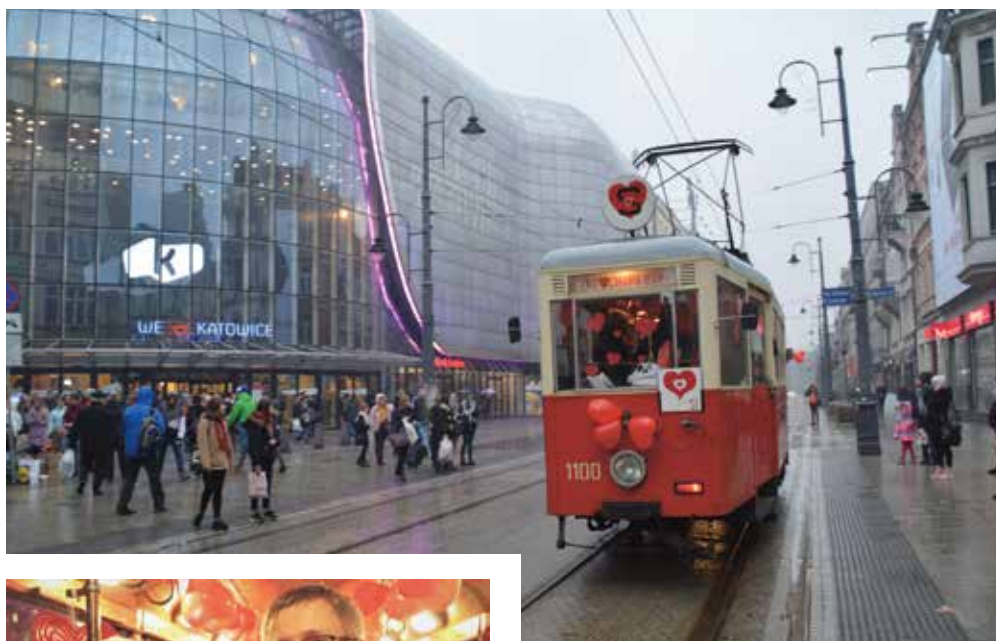
liśmy wsiąść i zobaczyć co tu się dzieje. Jestem naprawdę zaskoczona. „Zakochana Bana” jest super! - dodaje pani Dagmara.

- Po raz kolejny okazało się, że tramwaj to doskonałe miejsce, by spędzić przynajmniej część walentynkowego wieczoru, a przy okazji dobrze się bawić i wygrać atrakcyjne nagrody, które wraz z naszymi partnerami przygotowaliśmy dla zakochanych – mówi Andrzej Zowada, rzecznik spółki Tramwaje Śląskie S.A. Katowickie Multikino przekazało bilety do kina, Teatr Rozrywki z Chorzowa ufundował wejściówki na swoje spektakle, a melomani mogli skorzystać z zaproszeń przekazanych przez Filharmonię Śląską.

Nie zabrakło również tramwajowych gadżetów, a każdy pasażer walentynkowego tramwaju częstowany był słodkościami. - W „Zakochanej banie” momentami było niezwykle romantycznie, nostalgicznie a momentami, gdy wszyscy pasażerowie przyłączali się do wspólnego śpiewania, głośno, radośnie i energicznie – opisuje Andrzej Zowada podkreślając, że tegoroczne wydarzenie znów okazało się sukcesem i zapewnia, że „Zakochana bana” wróci za rok!

(az), MW

Zdjęcia: Mateusz Wieczorek, Andrzej Zowada



Inwestycja w centrum Zabrze tuż, tuż

Umowa podpisana

Spółka Tramwaje Śląskie S.A. i konsorcjum firm KZN RAIL Sp. z o.o. i SPAW-TOR Sp. z o.o. podpisały umowę na modernizację torowiska wzdłuż ul. Powstańców Śląskich i ul. Religi w Zabrzu. Wykonawca ma czas na realizację zadania do połowy grudnia 2019 roku. To drugie zadanie z nowego projektu inwestycyjnego spółki Tramwaje Śląskie S.A. realizowane na terenie Zabrze.



Na zdjęciu od lewej: Prezes Zarządu spółki KZN Rail Grzegorz Leszczyński, Prezydent Zabrze Małgorzata Mańka-Szulik, Prezes Zarządu spółki Tramwaje Śląskie S.A. Bolesław Knapik, Dyrektor Finansowy spółki Tramwaje Śląskie S.A. Henryk Kolender

Pierwszym zadaniem inwestycyjnym w ramach „Zintegrowanego Projektu modernizacji i rozwoju infrastruktury tramwajowej w Aglomeracji Śląsko – Zagłębiowskiej wraz z zakupem taboru tramwajowego” współfinansowanego przez Unię Europejską realizowanym na terenie Zabrze była modernizacja mostu nad potokiem Julka i dwutorowej linii tramwajowej w jego sąsiedztwie. Teraz prace prowadzone będą w ścisłym centrum miasta.

W poniedziałek 11.02.2019 r. w siedzibie Urzędu Miasta Zabrze, w obecności Prezydent Małgorzaty Mańki-Szulik, przedstawiciele spółki Tramwaje Śląskie S.A. oraz konsorcjum kra-

kowskich spółek KZN RAIL i SPAW-TOR podpisali umowę na realizację zadania pn. „Przebudowa infrastruktury tramwajowej w Zabrzu, wzdłuż ul. Powstańców Śląskich i ul. Religi od ul. Wolności do skrzyżowania z ul. Stalmacha wraz z odgałęzieniami”. To krótki, ale niezwykle istotny fragment zabrzańskiej sieci tramwajowej. Modernizacja obejmie ok. 1650 metrów toru pojedynczego wraz siecią trakcyjną, przebudowę sieci teletechnicznych, kanalizacji, sieci wodociągowej, sieci elektroenergetycznych, przebudowę oświetlenia ulicznego oraz przejazdów drogowo-torowych. Całość prac ma kosztować ok. 23,5 mln zł netto.

– Przystępujemy do kolejnego etapu remontu torowisk tramwajowych w Zabrzu. Efektem będzie podniesienie jakości podróży oraz zwiększenie bezpieczeństwa użytkowników dróg – mówi Małgorzata Mańka-Szulik, prezydent Zabrze podkreślając: – Przypomnieć warto, że współtworząc spółkę Tramwaje Śląskie przeprowadziliśmy już prace modernizujące torowiska m.in. przy ulicach 3 Maja, Bytomskiej, Brysza i Wolności. Wykonane zadania, współfinansowane z budżetu Miasta Zabrze w znacznym stopniu wpłynęły na poprawę jakości funkcjonowania tego ekologicznego środka transportu.

– Podobnie, jak przy projekcie realizowanym w poprzedniej perspektywie finansowej Unii Europejskiej, tak i teraz będziemy mocno inwestować w infrastrukturę tramwajową na terenie Zabrze. Podpisana dziś umowa to początek ofensywy inwestycyjnej, za którą kryją się kolejne modernizacje długich odcinków torowisk wzdłuż ul. Wolności, ul. Bytomskiej i ul. Tarnopolskiej – wylicza Bolesław Knapik, prezes Zarządu spółki Tramwaje Śląskie S.A.

– Nasza oferta tworzona była tak, by sprostać wymaganiom inwestora, sprawnie i terminowo wykonać całą inwestycję, a jednocześnie maksymalnie ograniczyć wynikające z niej utrudnienia. Dlatego też jestem przekonany, że za 10 miesięcy Tramwaje Śląskie, a przede wszystkim zabrzanie, odbiorą od nas torowisko o najwyższej jakości użytkowej i technicznej, które dzięki zastosowanym w nim innowacyjnym rozwiązaniom będzie z powodzeniem użytkowane przez wiele lat – mówi Grzegorz Leszczyński, prezes Zarządu spółki KZN Rail i dodaje: – Przed nami



Zabrze, ul. Powstańców Śląskich

wymagające zadanie, ale właśnie takie doskonale pokazują potencjał drzemący w naszej spółce i całej Grupie KZN Biezanów. Prace wzdłuż ul. Powstańców Śląskich i ul. Religi będą mogły się rozpocząć w marcu. W miarę możliwości roboty budowlane prowadzone będą przy utrzymanym ruchu tramwajów po jednym torze, jednak pasażerowie muszą się liczyć z utrudnieniami. Zmiany w organizacji ruchu nie ominą również kierowców.

red



Bytom, ul. Arki Bożka



Świętochłowice, ul. Bytomska

Zdjęcia: Mateusz Wiczorek

WIADOMOŚCI Z PLACU BUDOWY

w Będzinie:

- W ostatni weekend lutego zabudowane zostały rozjazdy technologiczne na pierwszym odcinku modernizowanego odcinka torowiska wzdłuż ul. Małobądzkiej między przystankami Będzin Rondo a Będzin Krasickiego. Wykonawca rozpoczął rozbiórkę starego torowiska.

w Bytomiu:

- Trwają prace na odcinku od ul. Arki Bożka do ul. Siemianowickiej, gdzie zdemontowane zostało całe stare torowisko, na jednym śladzie ułożony jest już ruszt nowego torowiska, a na drugim torze ułożono warstwy podbudowy.

- Wykonawca robót na ul. Katowickiej wszedł na kolejny front budowy. Od 25 lutego wprowadzona została czasowa organizacja ruchu na ul. Siemianowickiej oraz skrzyżowaniu tej ulicy z ul. Chorzowską i Katowicką. Utrudnienia w ruchu mają trwać 6 tygodni. Na pozostałym fragmencie trwają badania nośności gruntu przed wznowieniem prac.

w Dąbrowie Górniczej:

- Trwa uzgadnianie harmonogramu robót. Na drugi weekend marca planowana jest zabudowa rozjazdów technologicznych umożliwiająca rozpoczęcie prac demontażowych pierwszego odcinka torowiska.

w Sosnowcu:

- Na ul. Piłsudskiego zakończyły się zasadnicze prace. Wykonawca realizuje roboty wykończeniowe. Komisja odbiorowa przystąpi do pracy na przełomie lutego i marca.
- Na ul. Mariackiej i Żeromskiego szyny przygotowane zostały do montażu w płytach za pomocą mas zalewowych. Wykonawca wykonał część płyty betonowej w miejscu rozjazdów torowych przy skrzyżowaniu z ul. 3 Maja. Trwają prace związane z układaniem warstw konstrukcyjnych w rejonie wiaduktu kolejowego. Wykonawca deklaruje możliwość wznowienia ruchu tramwajowego do 20 marca.
- Dokumentacja postępowania przetargowego na wybór wykonawcy inwestycji w Zagórzu została skompletowana i rozpoczęła się procedura kontrolna przed ogłoszeniem przetargu.

w Świętochłowicach:

- Wykonawca realizuje prace na drugim torze wzdłuż ul. Bytomskiej. Prace realizowane są na krótkich odcinkach – demontaż i następujące bezpośrednio po nim roboty ziemne przy ułożeniu warstw podbudowy. Zakończone zostały prace związane z wycinką drzew.

w Zabrze:

- Podpisana została umowa na modernizację torowiska w ul. Powstańców Śląskich i prof. Religi. Trwa ustalanie harmonogramu prac oraz projektowanie czasowej organizacji ruchu. Prace rozpoczną się w marcu.



Sosnowiec, ul. Mariacka

Wszystkie wymienione w tekście inwestycje, związane są z Projektem pn.: „Zintegrowany Projekt modernizacji i rozwoju infrastruktury tramwajowej w Aglomeracji Śląsko-Zagłębiowskiej wraz z zakupem taboru tramwajowego - etap I” współfinansowanym przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko w perspektywie UE 2014-2020.

W ramach cyklu artykułów, który zatytułowaliśmy „Spacery po regionie”, zachęcamy do wspólnych wędrówek ścieżkami Śląska i Zagłębia Dąbrowskiego. Są to wyprawy niezwykle - odwiedzimy interesujące miejsca i obiekty, które znajdują się blisko nas, po sąsiedzku albo nawet w naszym mieście, a dla wielu wciąż pozostają nieznane.

Matka Ewa i Ostoja Pokoju

Miechowice są dzielnicą Bytomia od 1951 roku, ale historia dawnej wsi sięga XIV wieku. Ze starej zabudowy Miechowic zachowało się niewiele zabytków, jednak są one świadectwem bogatej historii tego miejsca. Na szczególną uwagę zasługuje z pewnością szlak obiektów, związanych z życiem i działalnością Matki Ewy von Tiele Winckler.

W 1336 roku Miechowice wzmiankowane były jako wieś książęca. Już w okresie średniowiecza na jej terenie wydobywano rudy ołowiu i srebra, jednak rozwój wsi nastąpił dopiero w początkach XIX wieku, kiedy zakupiona została w 1812 roku przez Ignacego Domesa. W 1823 roku w Miechowicach uruchomiono największą wówczas na Górnym Śląsku kopalnię galmanu. Wcześniej - od połowy XVI do końca XVIII wieku - Miechowice były podzielone na dwie części: Dolne i Górne. W 1817 roku Ignacy Domes rozpoczął budowę pałacu, a w 1850 roku na Górze Gryca otwarto publiczny park wraz z wybudowaną na jego terenie



Domek Matki Ewy

tego samego roku neogotycką kaplicą św. Barbary. W 1904 roku uruchomiono kopalnię węgla „Prusy” (Preussengrube) - później działającą pod nazwą „Miechowice”, natomiast w okresie międzywojennym oddano do użytku budynek ratusza oraz poczty. W czasie okupacji hitlerowskiej otwarta została elektrownia „Miechowice”. Budynek pierwszej szkoły wzniesiony został już w 1818 roku.

Nasz spacer warto rozpocząć od neogotyckiego kościoła rzymskokatolickiego pw. Krzyża Świętego,

wybudowanego w latach 1857-1864 wg projektu Augusta Sollera. Jego strzelistą wieżę dobudowano w 1894 roku. To w tej świątyni ochrzczona została (urodzona 31 października 1866 roku) Waleśka Anna Katarzyna Adelajda Maria Elżbieta Ewa von Tiele Winckler - założycielka „Ostoi Pokoju”. Po prawej stronie nawy głównej kościoła znajduje się jedna z najpiękniejszych rzeźb Madonny z Dzieciątkiem, wykonana z białego karraryjskiego marmuru przez Teodora Erdmanna Kalidego. Natomiast w kościelnych kryptach złożone zostały sarkofagi właścicieli Miechowic: Domesów, Arsinów oraz Wincklerów. Ponadto, przed kościołem zobaczymy ciekawą rzeźbę św. Jana Nepomucena. Natomiast za świątynią rozciąga się parafialny cmentarz, na którym pochowano m.in. ofiary tragicznych wydarzeń 1945 roku, kiedy to żołnierze armii sowieckiej zamordowali ponad 450 mieszkańców Miechowic. Po przeciwnej stronie ulicy znajduje się dawny park przyspałacowy, z bogatym, rzadko spotykanym drzewostanem.



Domek Matki Ewy

Kolejne kroki kierujemy w stronę ulicy ks. Jana Frenzla. Dochodzimy do ulicy Jana Dzierżonia, na skraj parku, gdzie podziwiać możemy pozostałości okazałego pałacu, zwanego zamkiem. Jego budowę podjął się Ignacy Domes w 1817 roku, następnie rozbudowywali go kolejni właściciele: Franciszek Winckler i Hubert von Tiele Winckler. W 1860 roku obiekt otrzymał szatę, nawiązującą do angielskiego neogotyku.

To właśnie w tym pałacu dorastała Matka Ewa, która w 1844 roku została konfirmowana w kościele ewangelicko-augsburskim, co było potwierdzeniem jej przejścia z katolicyzmu na protestantyzm. Wkrótce podjęła decyzję o poświęceniu swego życia ubogim i potrzebującym. W tym celu w 1886 roku wyjechała do Betel koło Bielefeldu, aby nauczyć się pielęgniarstwa i opieki nad chorymi. W 1888 roku jej ojciec Hubert von Tiele Winckler zgodził się na działalność charytatywną swej córki w Miechowicach i wsparł finansowo budowę pierwszego domu opieki dla sierot. Otwarto go 28 września 1890 roku i nazwano „Ostoją Pokoju” (niem. Friedensort). Początkowo służyć miał jako ambulatorium, później jako dom opieki dla 40 osób – przeważnie samotnych, schorowanych kobiet, a także bezdomnych dzieci. Funkcję taką budynek spełniał do 1995 roku, kiedy to oddano do użytku nowy dom opieki - przy ulicy Matki Ewy. Jest to dzisiaj część kompleksu



Budynek Ciszy Syjonu



Kościół na terenie Ostoi Pokoju

budynków „Ostoi Pokoju”. W jego skład wchodził wybudowany w latach 1896-1898 neogotycki kościół ewangelicko-augsburski, a także budynek „Ciszy Syjonu”, wybudowany w 1905 roku. Znajdowało się tu kilkanaście pokoi dla diakonis oraz duża sala jadalna dla około 100 osób. W późniejszych latach w budynku działał dom dziecka, który został upaństwowiony w 1951 roku.

Za kościołem umiejscowiony jest parterowy, drewniany budynek, zwany „Domkiem Matki Ewy”. Nad wejściem do niego widnieje napis: „Własność Jezusa Chrystusa”. Budynek wzniesiony został w 1902 roku, stając się duchowym centrum „Ostoi Pokoju”. Jego wygląd nie zmienił się zasadniczo od czasu jego powstania, urządzony jest bardzo skromnie - w drewniane, niemalowane meble. To w tym domu Matka Ewa spędzała czas na modlitwie i studiowaniu biblii. Stąd kierowała swoim dziełem – miechowskim diakonatem, którego siostry pracują misyjnie na czterech kontynentach, działając m.in. w Norwegii, Egipcie, Syrii, Chinach, Indiach, Gwatemalii, a także na Wyspach Salomona.

Matka Ewa diakonisą została w 1893 roku, a święcenia przyjęła w Bielefeldzie z rąk ojca Bodelschwingha, który zmieniając dla niej formułę ślubowania ogłosił, że jest „wolną do służby w Kościele Jezusa Chrystusa”. Matka Ewa nie była przywiązana ślubem posłuszeństwa wobec domu macierzystego i mogła podjąć pracę w Miechowicach. Opracowała wówczas Regulę Zgromadzenia Diakonis, a całe dzieło Matki Ewy nazwane zostało „Ostoją Pokoju”. Do 1930 roku na terenie Miechowic powstało 27 budynków, w których oferowano różnorodną pomoc charytatywną. Poza Miechowicami było 40 domów dla bezdomnych. Siostry z „Ostoi Pokoju” posługiwały w szpitalach, więzieniach, domach dziecka oraz domach opieki. Matka Ewa, zajmując się bezdomnymi dziećmi, opracowała specjalny program zwany „rodzynkowym”. Polegał on na tym, że każdej z sióstr przydzielano do opieki kilkoro dzieci, co odpowiadało modelowi opieki rodzinnej.



Nowa Ostoja Pokoju

Matka Ewa zmarła w wieku 64 lat, 21 czerwca 1930 roku. Pochowana została na cmentarzu za kościołem, na terenie „Ostoi Pokoju”. Jej nagrobek zdobi krzyż z napisem, który streszcza jej skromne i pełne poświęceń dla innych życie: „Ancilla Domini 1866-1930 – Służebnica Pańska”. W każdą rocznicę jej śmierci, o godz. 9:30, bije dzwon miechowskiego kościoła.

Tekst i zdjęcia: Adam Lapski
Przewodnik turystyczny



Grób Matki Ewy



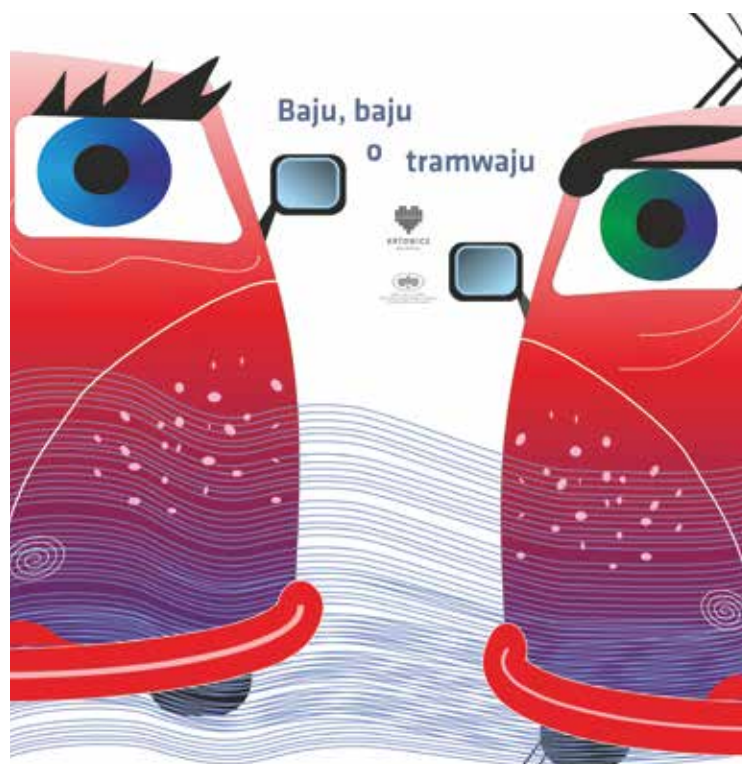
Rzeźba Madonny autorstwa Theodora Kalidego, kościół św. Krzyża

Baju-baju o tramwaju

W zajezdni tramwajowej pojawia się Antek, nowy tramwaj. Po wyjechaniu na tory bohater szybko się przekonuje, że ludzie wolą nawet stać w korkach, byle tylko siedzieć we własnym samochodzie. Co robi Antek? Czy przekona kierowców do korzystania z tramwajów? Na te pytania odpowiada jedna z eko-bajek pt. „Baju-baju o tramwaju”, zrealizowanych przez Urząd Miasta Katowice.

Smog, zrównoważony transport, konsumpcyjny styl życia, brak szacunku dla innych mieszkańców naszej planety – jak o tym wszystkim opowiedzieć dzieciom? Najlepiej poprzez bajki. Na zlecenie katowickiego ratusza powstało pięć premierowych słuchowisk. Wszystkie są dostępne bezpłatnie na stronie internetowej katowice.eu. Miasto udziela wszystkim zainteresowanym licencji na bezpłatne odtwarzanie publiczne i prywatne, ściąganie plików na własne komputery i telefony, dzielenie się nimi.

Każda z bajek to inni bohaterowie i inne przygody. Warto zacząć od historii O dzielnym rycerzu i złym czarnoksiężniku, z której dzieci dowiedzą się co jest jedną z przyczyn powstawania smogu i jak można z nim walczyć. Kolejna opowieść, zatytułowana Problemy świętego Mikołaja, również nawiązuje do smogu i jego wpływu na ludzi i środowisko. W czasie świąt Bożego Narodzenia warto również posłuchać historii O szcwanym kupcu i bogatym głupcu, która zwraca uwagę na nadmierny konsumpcjonizm. Czwarta z bajek – O rybaku i rybce w torebce – poświęcona jest zaśmiecaniu, a ostatnia z opowieści, czyli Baju-baju o tramwaju zachęca do korzystania z komunikacji publicznej.



Autorem tekstów jest Marek Żyła, a postaciom głosu udzieliły gwiazdy polskiego dubbingu: Jarosław Boberek, Agnieszka Kunikowska i Grzegorz Pawlak. Zadania dofinansowano ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach.

Źródło: www.katowice.eu



Jak przekazać 1% w 2019 roku?



Do 30 kwietnia 2019 r. mamy czas na wysłanie zeznania i wybór organizacji pozarządowej, której przekazemy 1% podatku. Organizacji pożytku publicznego uprawnionych do otrzymywania 1% jest prawie 9 tysięcy.

Od 15 lutego br. podatnicy dostają wypełnione PIT-y dzięki usłudze Twój e-PIT. Mogą je weryfikować i uzupełniać. Ale mogą też nie zrobić nic i nie zostaną za to ukarani. Dla chętnych jest nadal możliwość wysłania do urzędu skarbowego PIT-a papierowego. Podobnie jak w ubiegłych latach emeryci i renciści mogą korzystać z PIT-OP. Tak w największym skrócie przedstawiają się zasady rozliczeń podatkowych w 2019 roku - za 2018 r.

Jak będzie wyglądało przekazywanie 1% w Twój e-PIT? Przede wszystkim zależy to od tego, czy w zeznaniu za rok 2017 skorzystaliśmy z 1% i wskazaliśmy OPP.

Podatnik, który w ubiegłym roku tak właśnie uczynił, po wejściu do swojego PIT-a w usłudze Twój e-PIT, znajdzie dane organizacji pożytku publicznego wspartej przez niego w 2018 r. Wyświetli mu się numer KRS tej organizacji oraz jej nazwa. Będzie tak, jeśli organizacja nadal (tzn. w 2019 r.) uprawniona jest do zbierania 1%.

Podatnik może zmienić organizację lub zostawić tę samą, co w roku poprzednim. Analogicznie może też zmienić lub zostawić cel szczegółowy

(może go też w ogóle „wyciąść”). Ma też możliwość zaznaczenia pola, w którym wyraża zgodę na przekazanie OPP swoich danych. Wszystkie „ustawienia” dotyczące 1% z roku ubiegłego zostają więc skopiowane do jego aktualnego rozliczenia. Wyjątek stanowi kwota 1%, która aktualizuje się, wraz ze zmianą kwoty podatku.

Wszystkie dane dotyczące 1% skopiowane z ubiegłego roku można oczywiście zmieniać przy okazji uzupełniania lub weryfikowania swojego rozliczenia. Można też nie mieć potrzeby dokonania rozliczenia czy weryfikacji, ale wejść do swojego elektronicznego PIT-a tylko po to, żeby właśnie zmienić coś związanego z 1% (np. samą organizację, albo cel szczegółowy). Jednak podatnik może okazać się leniwy lub nie mieć dobrego powodu zaglądania do rozliczenia. Mimo to nawet nic nie robiąc przekaże 1%. Trafi on do OPP, którą wskazał w roku ubiegłym.

W przypadku podatnika, który w roku ubiegłym nie przekazywał 1%, pola dotyczące 1% będą puste. Twój e-PIT nie wskaże OPP za takiego podatnika – musi on to zrobić sam.

Źródło: www.pozytek.ngo.pl

Jak mądrze wybrać organizację i przekazać 1%? Cztery proste kroki

1.

wyberz, co jest dla Ciebie ważne

Zwierzęta? Kultura? Osoby bezdomne? Organizacji pożytku publicznego (OPP) jest prawie 9 tys., zajmują się różnymi rzeczami. To Ty decydujesz, której OPP przekazać 1%.*



*niekoniecznie tej, która najbardziej się reklamuje



*niekoniecznie tej, której wybór sugeruje program do PIT-ów



*niekoniecznie osobie prywatnej, która ma w OPP swoje subkonto

2.

poszukaj organizacji w swojej okolicy

Małe, lokalne organizacje często nie mają pieniędzy na promocję, a robią świetne rzeczy, wpływające na Twoje życie.



3.

sprawdź, co organizacja zrobiła do tej pory



Nie dawaj w ciemno – zajrzyj na jej stronę www, do sprawozdań, zobacz na co wydaje 1%.

4.

złóż PIT



Wpisz numer KRS wybranej OPP w zeznaniu podatkowym.

UWAGA: Od 15.02.2019 przy rozliczeniu przez usługę „Twój e-PIT” (podatki.gov.pl) w zeznaniu automatycznie pokaże się numer KRS OPP, której rok wcześniej przekazałeś/-łaś 1% (jeśli nadal może zbierać 1%). Możesz go zmienić lub zostawić.



Wyślij zeznanie podatkowe do urzędu skarbowego.

Przy rozliczeniu przez usługę „Twój e-PIT” akceptujesz Twoje zeznanie i wysyłasz je elektronicznie.

Zdecyduj!

Wspierasz organizację, której cele są dla Ciebie ważne,



albo 1% Twojego podatku zostaje w budżecie państwa.

Wybierz z głową!

Informacje o OPP uprawnionych do zbierania 1%, z podziałem na branże (kultura, edukacja itd.), regiony znajdziesz pod adresem:

pozytek.ngo.pl



źródło: ngo.pl

Portal ngo.pl jest prowadzony i rozwijany dzięki wsparciu Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności

Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności

Drodzy Pasażerowie! Zwykle spotykamy się na trasie, gdy za pulpitem tramwaju staram się dowieźć Państwa bezpiecznie i punktualnie do celu podróży. W tramwaju widzieliśmy się nieraz – i mogły się między nami pojawić pewne nieporozumienia. Dlaczego tak było – i co zrobić, aby ich uniknąć? Jak bezpiecznie i wygodnie odbyć podróż tramwajem...? Aby choć w części odpowiedzieć na te pytania udzielono mi fragmentu łamów „Silesia Tram News”. Zatem – uwaga, odjazd!

**widziane
zza pulpitu**

O porządku słów parę

Do napisania kolejnej refleksji skłoniła mnie historia opowiedziana przez moją koleżankę po fachu. Wieczorem, na jednym z ruchliwych przystanków w centrum Katowic, z tramwaju wysiadł dość schludnie ubrany mężczyzna w średnim wieku. Podszedł do kabiny, zapytał czy nie wstyd jej wozić ludzi tak zaśmieconym wagonem. I zanim moja znajoma cokolwiek odpowiedziała, oddalił się. Zadajmy więc sobie pytanie: czy to motorniczy złośliwie znosi śmieci do tramwaju?

Nie wszyscy wiedzą, że każdego wieczora w zajezdni tramwajowej odbywa się nie tylko przegląd wszelkich instalacji i naprawa ewentualnych usterek, ale też dokładne sprzątanie i mycie wagonów, z przedziałami pasażerskimi włącznie. Nad ranem – nieraz już po 3:00 – tramwaje wyruszają w trasę. Niektóre pozostaną na liniach około 20 godzin, aż do godzin nocnych. I tu, niestety, pojawia się smutny wniosek: nie wszyscy pasażerowie zachowują się w sposób



Fot. Mateusz Wiczorek

kulturalny, zachowując czystość i porządek w tramwaju. Sporadycznie zdarzają się przypadki bazgrania po przedziale markerami i przyklejania tzw. wlepek, jednak powszechniejsze stało się najzwyklejsze śmiecenie. Papierek po batoniku czy folia po kebabie lądują na podłodze. Puszka po piwie czy butelka po napoju wcisnięte między siedzisko a boczną ścianę wagonu. Dopełnieniem tego obrazu są wszechobecne łupiny słonecznika i zużyte bilety. Niestety, to częsty widok w godzinach popołudniowych, po zakończeniu kursu na linii przebiegającej przez centra kilku największych miast naszego regionu. Kiedy zbliża się kolejny wieczór wagon znów zjeżdża do zajezdni. I ponownie wchodzi do niego ekipa sprzątająca, wymiatając całe worki różnych śmieci.

Osobny rozdział stanowią ślady po obuwiu, niemal w każdym możliwym miejscu. Na siedziškach, na oparciach, na szafce elektrycznej na tylnym pomoście. Nieprzyjemności z tym związane dzielimy wspólnie – pasażerowie chcąc usiąść, my zaś kiedy chcemy się dostać do tzw. pulpitu manewrowego z tyłu wagonu, starannie obkopanego.

Nie oznacza to oczywiście, że osoby niekulturalne stanowią większość naszych podróżnych, ale efekty ich „działalności” są bardzo widoczne. Obchodząc wagon na przystanku końcowym staramy się usuwać zanieczyszczenia, jednak jeśli trasa jest naprawdę długa – od obchodu do obchodu mijają dwie i więcej godzin. Przez ten czas śmieci może przybyć naprawdę sporo.

Motorniczy nie jest w stanie dostrzec wszystkich przypadków śmiecenia. Koncentruje bowiem uwagę na tym, co dzieje się na trasie. Stąd też zwracam się do Państwa z apelem: czy to w tramwaju, czy w jakimkolwiek innym miejscu, reagujmy na wszelkie przejawy zaśmiecania, zabrudzania czy niszczenia naszego wspólnego mienia. Wszyscy jesteśmy za nie w jakimś stopniu odpowiedzialni.



Zdjęcia: Tramwaje Śląskie S.A.



Dawniej i dziś

Kiedy przeglądamy albumy ze starymi fotografiami, często odnajdujemy w nim miejsca i obiekty znane nam ze współczesności. Mimo upływu lat na archiwalnych zdjęciach dostrzegamy fragmenty architektury, które zachowały się do dzisiaj. I tylko życie zatrzymane w kadrze toczy się w innym rytmie - na ulicach panuje mniejszy ruch, inne są pojazdy, ludzie są ubrani zgodnie z panującą kiedyś modą.

W naszym nowym cyklu zapraszamy do tramwajowej podróży w czasie. Będziemy wspólnie szukać miejsc w różnych miastach naszego regionu, w których od dziesięcioleci przejeżdżają tramwaje. Porównamy zdjęcia wykonane przed wielu laty ze współczesnymi fotografiami, wykonanymi dokładnie w tych samych lokalizacjach.

Dawniej



Fot. ze zbioru Z. Danylika

Chorzów, ul. Jana Faski, 1940 rok. Tramwaj jadący w stronę ulicy Wolności, zestawiony z wagonów „Bremen”, relacji nr 2. W tle budynek poczty głównej z 1892 roku.

Dziś



Fot. Mateusz Wiczełek

Chorzów, ul. Jana Faski, 2019 rok. Trójczłonowy wagon Pesa 2012N relacji nr 20, skręcający w ulicę Wolności. Po prawej stronie - w miejscu wyburzonych budynków - znajduje się obecnie estakada.

Warto zamówić reklamę

SILESIA
TRAM NEWS

SPRAWDŹ! TEL. 32 2413 374

Tramwajem przez świat

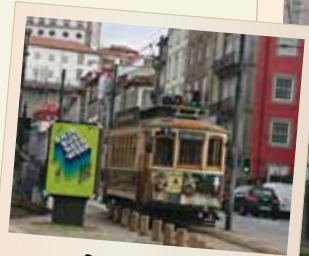
W poprzednim wydaniu miesięcznika
zamieściliśmy zdjęcie tramwaju
w Porto.

Zachęcamy do dalszego udziału w naszej zabawie i do rozwiązania kolejnej fotograficznej zagadki. Wśród tych, którzy wykażą się spostrzegawczością i wiedzą, rozlosowane zostaną nagrody ufundowane przez Tramwaje Śląskie S.A. Z laureatem poprzedniego numeru skontaktujemy się osobiście.

Odpowiedzi prosimy nadsyłać do 15 marca na adres redakcji:
Agencja Mediów Lokalnych mediaL, ul. Katowicka 105, 41-500 Chorzów
lub na adres: biuro@agencjamedial.pl



Gdzie wykonano to zdjęcie?
Należy podać kraj i miasto



Portugalia, Porto



Zdjęcia ze zbiorów nas! M... ..

Krzyżówka panoramiczna

Kuzyn sokoła		▼	Litera grecka	▼	Tłum, gromada	▼	Rzeczy konkretne	▼	Na niej grasz w chińczyka	▼	Słoik
Kiedys było nieme	Uszyje spodnie		Trofeum	7	Przesłodzony napój				16		Utwór muzyczny
Twórca								10			
		11	13	1		2	Ptaka z Arktyki Siła rozpędu				
Głon					Dłuższa od kilometra Zona lorda	9				Tatarak	
				Tworzywo warstwowe Kinol			4				
Narwaniec		17			Zamiłowanie do czegoś	6					3
Cerkiewny obraz			Marka amer. aut					Popularne radio	12		
Urlop w Uście	8										
		5	14			Nakrycie głowy papieża	19		18		

Litery z pól ponumerowanych od 1 do 19 utworzą rozwiązanie.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Wśród czytelników, którzy nadesłali prawidłowe rozwiązania do 15 marca na adres wydawcy rozlosujemy nagrody rzeczowe.
Z laureatem z poprzedniego numeru skontaktujemy się osobiście.

Adres redakcji: Agencja Mediów Lokalnych mediaL, ul. Katowicka 105, 41-500 Chorzów.
Rozwiązania można przysyłać pocztą elektroniczną (na adres: biuro@agencjamedial.pl).

Uwaga: oprócz adresu nadawcy należy podać numer telefonu kontaktowego.